

# CULTURA SPETTACOLI

## Gli «Italian Dire Straits»

Al Phenomenon stasera alle 22 suoneranno gli «Italian Dire Straits», tribute band del gruppo guidato da Mark Knopfler. Biglietto: 14 euro (ingresso e cena: 30 euro). [C. FA.]

Una giornata particolare sul palco del Coccia

Alle 21 Stasera alle 21 (e domani alle 16, con una replica lunedì alle 11 per le scuole superiori) al teatro Coccia di Novara va in scena «Una giornata particolare», adattamento teatrale del film di Ettore Scola (1977). Sul palco Giulio Scarpati e Valeria Solarino, con



Giulio F. Janni, Matteo Cirillo, Anna Ferraioli, Federica Zacchia, Paolo Minnielli. Regia di Nora Venturini, scene di Luigi Ferrigno e costumi di Marianna Carbone, per una produzione «Compagnia Gli ipocriti». Biglietti da 17 euro.

Questa sera alle 21 nella sala della Società operaia di Lesa

## “Venite, scoprirete una storia nuova”

Dopo 24 anni Allegri riporta in scena “Novecento”



Lasciatemi raccontare una storia che non conoscete, anche se pensate di sapere di cosa parla e come va a finire: c'è sempre un pezzo che manca». La storia è quella di Danny Boodman T.D. Lemon Novecento, il più grande pianista al mondo che non abbandonò mai il transatlantico Virginian. Eugenio Allegri la racconterà stasera alle 21 nella sala della Società operaia di Lesa, per il primo appuntamento della rassegna «Lakescapes» (biglietti: 13 euro, ridotto: 10 con il coupon del sito [www.academideifolli.com](http://www.academideifolli.com)).

«Novecento», il monologo scritto da Alessandro Baricco, è diventato dal 1994 a oggi un classico contemporaneo. Allegri, come ci si sente a essere parte di una leggenda?

«La mia fortuna è stata di incontrare degli uomini straordinari come Alessandro Baricco e il regista Gabriele Vacis. Ci siamo trovati al momento giusto e nel posto del giusto, poi il viaggio lo abbiamo continuato in tre: a Baricco piace scrivere leggende e ci ha fatto salire sul suo piroscampo».

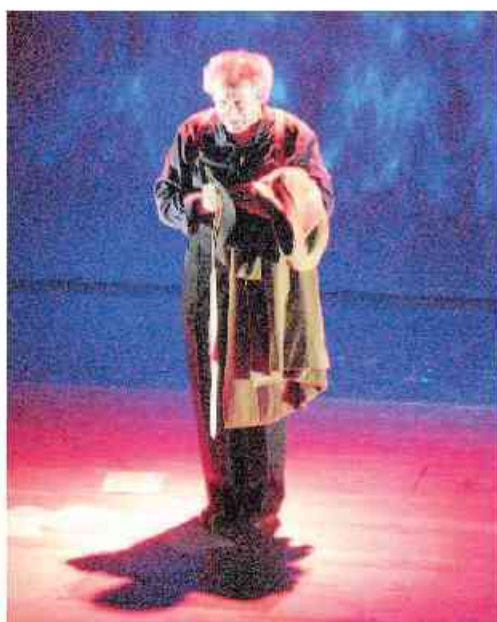
Rassegna «Lakescapes» debutta con un classico contemporaneo di Eugenio Allegri

Le ha facilitato o reso più arduo il compito il fatto che l'autore lo abbia scritto pensando a lei come interprete?

«Direi che è stato tutto più semplice. Ero già rimasto incantato dalla vicenda al solo sentirne parlare, quando poi ho letto la drammaturgia vi ho trovato già inseriti quegli elementi di teatralità che andavano nella mia direzione. Con Baricco ci conosciamo da tempo: abbiamo affinità che ci derivano da un territorio comune e si traducono in una scrittura ironica, tipica di noi torinesi che deriva dal non credere che la vita sia una cosa importante».

Cosa ci ha messo di suo nell'interpretazione e cosa ci ha messo Vacis nella regia?

«Io sono un attore e non un



narratore: per questo il personaggio l'ho costruito partendo da molti elementi che ci sono nel testo. Alla regia di Vacis si deve lo spostamento sintattico del mio personaggio: sono un trombettista apolide, che non parla un italiano corretto».

Dopo tante stagioni di successo e il film di Tornatore, cosa la spinge a riproporlo a teatro?

«Il fatto che è un testo nato per il palcoscenico e che, come l'epica popolare, è capace di far immaginare luoghi e spazi utilizzando il linguaggio teatrale, la colonna sonora creata appositamente da Roberto Tarasco, le scene di Lucio Diana, con quello stesso pianoforte giocattolo che scende giù dall'alto. Tutto come nel 1994».

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Concerto jazz e soul Serena Brancale, che sarà a Novara col suo quartetto, ha concorso al Festival di Sanremo nel 2015

Stasera a Novara

## Serena Brancale una voce “black” al teatro Faraggiana

MARCO BENVENUTI NOVARA

Jazz e soul incontrano il pop italiano d'autore stasera alle 21 al teatro Faraggiana di Novara, dove Serena Brancale, voce calda e appassionata, si esibirà col suo quartetto. Biglietti a 15 euro.

L'artista pugliese presenterà in particolare l'album «Galleggiare», di cui è autrice e arrangiatrice nonché musicista: «E' un dipinto dove la mia anima è protagonista a tutto tondo - spiega - cammina nuda tra le terre di Puglia, tra grano e vento. Ho aspettato tanto questo momento, quello in cui chiudi un capitolo importante della tua vita con un disco che ti riconosce appieno». Se per tanti la musica di qualità si racchiude in uno specifico genere musicale, per Serena Brancale, invece, rappresenta un collage di generi, suoni e idee: i suoi territori sonori spaziano dal jazz al soul, dal funk all'rap, passando attraverso ballate e canzoni d'autore, e senza dimenticare i moderni suoni dell'elettronica. Terza classificata agli ultimi

«Jazz It Awards» nella sezione «Voci femminili italiane», la giovanissima cantante è sicuramente una delle voci più belle e interessanti emerse nell'ultimo periodo in Italia. Con la sua partecipazione al Festival di Sanremo 2015 ha dimostrato che nelle sue corde vocali non c'è solo una straordinaria vocazione per il jazz, ma anche una forte inclinazione verso altri confini sonori che la cantante riesce fisiologicamente a «manipolare» con grande disinvoltura attraverso sue inedite composizioni.

I film e il tour con Biondi

Nel 2016 è stata invitata come ospite speciale nello spettacolo teatrale «Sud» di Sergio Rubini e nel tour italiano de Il Volo. E inoltre ha avuto esperienze cinematografiche in «Mio cognato», sempre con Rubini, in «Da che parte stai» e nella sitcom «Sarà la fame».

Dopo la tappa di Novara, oltre alle date con il quartetto che toccheranno anche Jakarta e Bangkok, sarà impegnata impegnata nel tour «Best of Soul» di Mario Biondi.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

## LE LETTERE

### Smog, ecco le mosse di Legambiente

L'Italia è stata sanzionata per superamenti dei valori limite di pm10 e per il biossido di azoto. Non si può continuare ad affidare alla pioggia ed al vento la soluzione di un problema che è causa di malattie e morti e che ha alti costi sanitari (l'Agenzia internazionale di ricerca sul cancro ha inserito l'esposizione all'inquinamento dell'aria come cancerogeno), non si può parlare di emergenza per un problema che si conosce e che puntualmente si presenta e ripresenta. Per fare un passo avanti rispetto alle politiche emergenziali o alle iniziative spot messe in atto nelle diverse città è necessario un intervento strutturale, di lunga programmazione, i cui tempi di messa in opera superano quelli di un mandato elettorale di un sindaco, un piano regionale che sappia coordinare le varie iniziative territoriali. Nonostante negli ultimi 10 anni ci sia

stato un lieve miglioramento anche a Novara c'è un livello di inquinamento assolutamente preoccupante. A gennaio la centralina di viale Roma attesta che in un mese ci si è giocato un quarto del bonus annuale di sfioramento del pm10 per non citare le polveri pm2,5 e il biossido di azoto. Legambiente ha predisposto un decalogo in 10 mosse: ridisegnare strade, piazze e spazi pubblici per favorire spostamenti sicuri a piedi ed in bicicletta, aumentare il verde urbano, portare la mobilità verso emissioni zero, dare priorità alla mobilità pubblica, mandare fuori i diesel ed i veicoli più inquinanti dalle città, vincolare i ricavi ottenuti dal pedaggio delle soste all'efficientamento del trasporto pubblico, riqualificare gli edifici per ridurre i consumi energetici e le emissioni inquinanti, riscaldarsi senza inquinare, rafforzare i controlli su emissioni auto, caldaie, edifici, intervenire anche su altre fonti di inquinamento.

MARZIA DEMARCHI  
PRESIDENTE LEGAMBIENTE NOVARA

## Servizi utili

PRONTO INTERVENTO SANITARIO numero unico tel. 118.

GUARDIA MEDICA  
Novara: tel. 62.60.00; Arona: tel. 0322 51.61; Borgomanero: tel. 0322 81.500; Oleggio: tel. 0321 96.00.47; Vco Centrale operativa Asl tel. 800448118.

FARMACIE DI TURNO OGGI  
Novara: Turno di 24 ore (dalle 9 alle 19 ore del mattino successivo). Madonna Pellegrina, L.go Cantelli 8, 0321 45.27.81.

Provincia e Vco  
Vespolate: Baldini dott.ssa Chiara, via Garibaldi 9, tel. 0321 883582.

Ghemme: Caccia snc, via Novara 49, 0163 84.02.43.

Castelletto Sopra Ticino: Gazzo-Picchio snc, v. Marconi 3, 0331 97.23.58.

Borgomanero: Rocco snc, via Marazza 6/8, 0322 81.463.

Barengo: Canfora dott. Luigi, via Vittorio Emanuele 29, 0321 99.72.96.

Cameri: Comunale 2 spa, via Baracca 43, 0321 51.81.15.

Paruzzaro: Vellini dott.ssa Rosa, via Roma 9, 0322 53.700.

Stresa: Giuliano dott. Antonio, p.zza Possi 3/a, 0323 30.326.

Cannobio: Catalucci snc, via D. Uccelli 18, 0323 70.178.

Casale Corte Cerro: Farmacia Allegri, via Gravelona 2, 0323 60.132.

Domodossola: Farmacia Ossolana di Nobili, via Galletti 3, 0324 24.22.18.

Calasca Castiglione: Di Noia dr. Aldo, via Borgata Molini 36, 0324 81.260.

Verbania (Pallanza): Farmacia Patrucco, p. Gramsci 13/a, 0323 55.63.40.

## Novara

NOVARA  
CINETEATRI NOVARESI // infoweb  
[www.novaracinema.it](http://www.novaracinema.it) - [info@novaracinema.it](mailto:info@novaracinema.it)  
tel. 0321 - 35731 / Prenotazioni 199.208002, feriali dalle 15/18; sab/dom dalle 12,30 alle 15  
VIP // Tel. 0321-625.688

Cinquanta sfumature di nero, orario 17,30; 20; 22,30  
ARALDO // Tel. 0321-474.625  
La La Land, orario 20; 22,30  
FARAGGIANA // tel. 0321 - 158.1721  
Serena Brancale (Spettacolo musicale), orario 21

PERNATE  
SANT'ANDREA // info [www.cinemapenate.it](http://www.cinemapenate.it)  
RIPOSO

BELLINZAGO  
MOVIE PLANET MULTISALA // info: 0321 - 987.046 / 988.872 - Per prenotare: 0321 - 92.74.19 / 89.95.52.578  
[www.movieplanetgroup.it](http://www.movieplanetgroup.it)

SALA 1  
Fallen, orario 17,10  
L'ora legale, orario 14,50; 19,50; 22,20

SALA 2  
Leggo Batman - Il film, orario 14,40; 17,10; 19,40; 22,20

SALA 3  
Fallen, orario 14,25  
La battaglia di Hacksaw Ridge, orario 16,30; 19,20  
Incarnate - Non potrai nasconderti, orario 22,20

SALA 4  
Smetto quando voglio - Masterclass, orario 14,40; 22,20  
Sing, orario 17,10  
Incarnate - Non potrai nasconderti, orario 19,50

SALA 5  
Cinquanta sfumature di nero, orario 14,40; 17,10; 19,40; 22,20

SALA 6  
Cinquanta sfumature di nero, orario 16,10; 19,40; 22,20

SALA 7  
Split, orario 14,40; 17,10; 19,40; 22,20

SALA 8  
La La Land, orario 14,15; 16,55; 19,30; 22,20

BORGOMANERO  
NUOVO MULTISALA // Tel. 0322 - 81.741

SALA 1  
Cinquanta sfumature di nero, orario 18,15; 20,15; 22,15

SALA 2  
Leggo Batman - Il film, orario 18,15; 20,15; 22,15

SALA 3  
La La Land, orario 20; 22,15

CAMERI  
BALLARDINI // Tel. 0321 - 64.40.52  
Julieta, orario 21,15

CASTELLETTO TICINO  
METROPOLIS MULTISALA // Tel. 0331 - 914.285  
Informazioni e prenotazioni dalle ore 19 alle ore 21,30; sabato dalle ore 16,30 alle ore 21,30; domenica e festivi dalle ore 14,30 alle ore 21,30  
[www.metropolisarea.it](http://www.metropolisarea.it)

Split (2K), orario 17,40; 20,10; 22,40  
Cinquanta sfumature di nero (2K), orario 17,30; 20; 22,30  
Arrival (2K), orario 22,30  
Smetto quando voglio - Masterclass (2K), orario 20; 22,30  
Leggo Batman - Il film (2K), orario 17,50; 20,20; 22,40  
Oceania (2K), orario 17,50  
Sing (2K), orario 17,40; 20,10  
Incarnate - Non potrai nasconderti (2K), orario 17,50; 20,20; 22,40

## Prime visioni

La La Land (2K), orario 17,30; 20; 22,30  
La battaglia di Hacksaw Ridge (2K), orario 19,50; 22,30

L'ora legale (2K), orario 20,20; 22,40  
Qua la zampa! (2K), orario 17,40

TRECCATE  
SILVIO PELLICO // Tel. 345 - 455.4937  
L'ora legale, orario 21

Vco  
DOMODOSSOLA  
CORSO MULTISALA // Tel. e segr. 0324 - 240.853  
[www.cinemascorso.it](http://www.cinemascorso.it); [www.cinemascorso.com](http://www.cinemascorso.com)

Cinquanta sfumature di nero, orario 20,10; 22,30  
Leggo Batman - Il film, orario 20,20; 22,30

CREVOLADOSSOLA  
CINEMA PARADISO // Tel. 335 - 580.40.45  
Cinquanta sfumature di nero, orario 15; 17,30; 20; 22,30  
Qua la zampa, orario 10,30; 12,30

OMEGNA  
CINEMA ORATORIO S. CUORE // Tel. 0323 - 642.992  
CHIUSO PER RISTRUTTURAZIONE SALA  
CINEMA SOCIALE // Tel. e info 0323 - 61.459  
L'ora legale, orario 21

VERBANIA  
MULTISALA CINELANDIA (INTRA) // Info e orari su segr. tel. 0323 - 404.525 o [www.cinelandia.it](http://www.cinelandia.it)

SALA 1  
La La Land, orario 14,40; 17,20; 20,05; 22,40

SALA 2  
Leggo Batman - Il film, orario 15,10; 17,30; 20,10; 22,30

SALA 3  
Cinquanta sfumature di nero, orario 14,45; 17,20; 20; 22,35