

A close-up photograph of a person's mouth blowing a large, inflated pink bubble. The bubble is the central focus, with a soft highlight on its surface. The person's lips and part of their nose are visible on the right side of the frame. The background is a plain, light grey color.

BUBBLES

STAGIONE 2016

TEATRO DIFFUSO DI CHIERI

BUBBLES

TEATRO DIFFUSO DI CHIERI - STAGIONE 2016

“ Siamo felici e orgogliosi di avere la possibilità, pur nelle difficoltà che affliggono negli ultimi anni i Comuni, di offrire a Chieri, grazie alla collaborazione con l'Accademia dei Folli, una stagione teatrale ricca e di elevata qualità che da tempo mancava e di cui siamo certi moltissimi chieresi sentivano la necessità. Ci auguriamo che ci sia una risposta favorevole a questa offerta, così da porre le basi per consolidarla, facendone un punto di forza dell'offerta culturale della nostra città. ”

L'assessore alla Cultura
Giulia Anfossi

Il Sindaco
Claudio Martano

Un progetto

COMUNE DI CHIERI
ACCADEMIA DEI FOLLI

in collaborazione con
FONDAZIONE PIEMONTE DAL VIVO

direttore artistico *Carlo Roncaglia*
organizzazione *Giovanna Rossi, Enrico Dusio*
ufficio stampa *Thunder Communication*
grafica *Andrea Pagliardi*



accademidelfolli
COMPAGNIA DI MUSICA TEATRO

Fondazione
CRT

PIEMONTE
DAL VIVO



BIGLIETTERIA

SPETTACOLI

biglietto intero € 13

biglietto ridotto (su prenotazione) € 10

INGRESSO €2 per i bambini fino agli 8 anni

LA CHIOCCIOLA

cena inclusa

biglietto intero € 25

biglietto ridotto (su prenotazione) € 20

cena esclusa

biglietto unico € 15

La prenotazione dà diritto al biglietto ridotto.

Per prenotare è possibile:

- **scaricare** il coupon dal sito www.accademiadeifolli.com
- **telefonare** allo 011.0740274
- **scrivere** a info@accademiadeifolli.com

PER INFO E PRENOTAZIONI

ACCADEMIA DEI FOLLI | info@accademiadeifolli.com | tel. 011.0740274 | www.accademiadeifolli.com

ABBONAMENTI

13 spettacoli (stagione completa) € 104

7 spettacoli € 56

4 spettacoli € 32

Gli spettacoli scelti vanno prenotati con un anticipo di 4 gg.

Gli abbonamenti sono acquistabili in biglietteria prima dell'inizio degli spettacoli o presso la Libreria della Torre, via Vittorio Emanuele II, 34, Chieri.

I LUOGHI

Sala della Conceria - Via della Conceria, 2

Chiostro di Sant'Antonio - Via Vittorio Emanuele II

Cortile di San Filippo - Via Vittorio Emanuele II, 63

La Chiocciola - Piazza Mazzini

In caso di maltempo gli spettacoli previsti all'esterno si svolgeranno presso la Sala della Conceria.

BUBBLES

STAGIONE 2016

15 GENNAIO - Sala della Conceria, ore 21 - **TEATRO**

MISTERO BUFFO di Dario Fo, con Ugo Dighero - Teatro dell'Archivolto

19 FEBBRAIO - Sala della Conceria, ore 21 - **TEATRO**

IL DIARIO DI ADAMO ED EVA di Mark Twain - Accademia dei Folli

11 MARZO - Sala della Conceria, ore 21 - **TEATRO**

IL BUGIARDO di Carlo Goldoni - Accademia dei Folli

15 APRILE - Sala della Conceria, ore 21 - **MUSICA**

QUARTETTO D'ARCHI E PIANOFORTE DEL REGIO - Teatro Regio di Torino

22 APRILE - Sala della Conceria, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

IO SONO PARTIGIANA! di Emiliano Poddi - Accademia dei Folli

27 MAGGIO - Sala della Conceria, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

IL PESO DELLA FARFALLA di Erri De Luca - Assemblée Teatro

17 GIUGNO - Chiostro di Sant'Antonio, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

LA FAVOLA DEL FLAUTO MAGICO - Teatro della Tosse

1 LUGLIO - Cortile di San Filippo, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

ATTENTI AL GORILLA VOL. 2 - OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ - Accademia dei Folli

8 LUGLIO - Cortile di San Filippo, ore 21 - **MUSICA**

QUINTETTO DEL TEATRO REGIO - Teatro Regio di Torino

23 LUGLIO (*spettacolo fuori abbonamento*) - La Chiocciola, ore 20 - **MUSICA / TEATRO + CENA**

LA CHIOCCIOLA - IL PAESE DELLE MERAVIGLIE - Accademia dei Folli

23 SETTEMBRE - Sala della Conceria, ore 21 - **TEATRO**

IMPROVVISAZIONE DI UN ATTORE CHE LEGGE di e con Giovanni Mongiano - Teatro Lieve

7 OTTOBRE - Sala della Conceria, ore 21 - **TEATRO**

LA MORSA/CECÈ di Luigi Pirandello - Accademia dei Folli

11 NOVEMBRE - Sala della Conceria, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

FOLLI ALL'OPERA di Emiliano Poddi - Accademia dei Folli

16 DICEMBRE - Sala della Conceria, ore 21 - **MUSICA / TEATRO**

YOUSSEF & MARIE di Emiliano Poddi - Accademia dei Folli

15 gennaio - Sala della Conceria - ore 21

MISTERO BUFFO

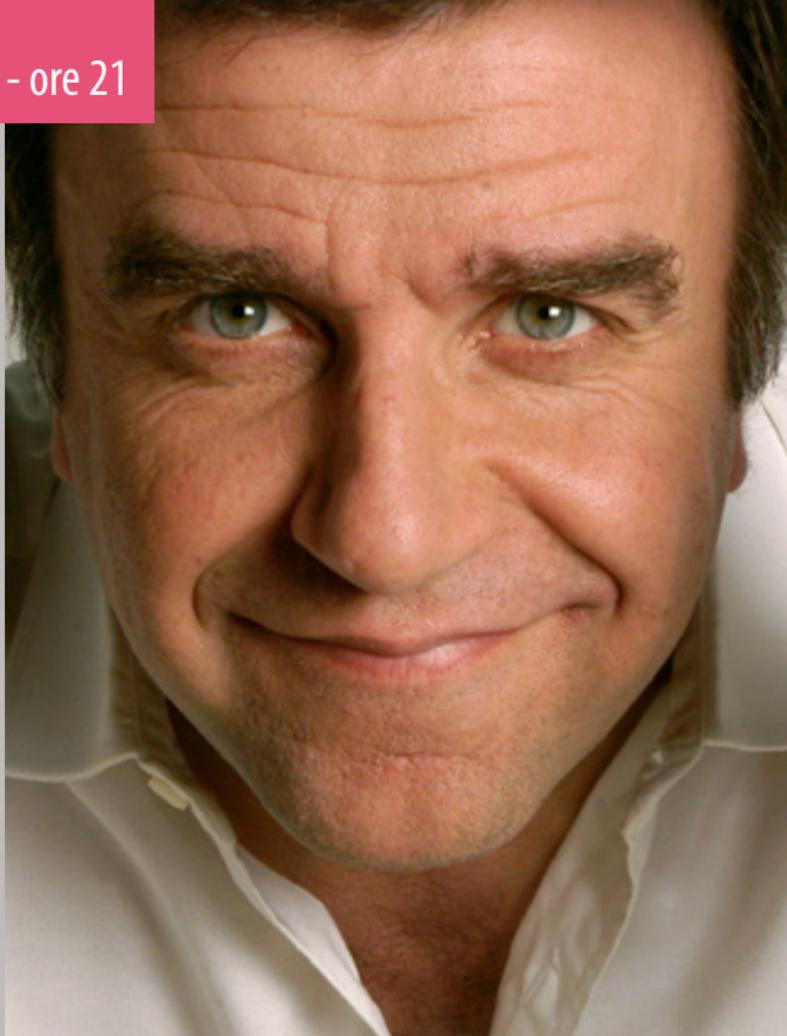
di **Dario Fo**

con Ugo Dighero

TEATRO DELL'ARCHIVOLTO

Ugo Dighero propone in teatro due tra i più famosi monologhi di Dario Fo rivisti nella sua chiave personale: "Il primo miracolo di Gesù bambino" e "La parpàja topola", che uniscono un grande divertimento ad un forte contenuto, il tutto condito con la leggerezza e la poesia tipici dei racconti di Fo.

Il ritmo incalzante e l'interpretazione di tutti i personaggi delle due storie, consentono a Dighero di mettere in campo tutte le sue capacità attoriali dando vita ad una galoppata teatrale che lascia senza fiato.



TEATRO

19 febbraio - Sala della Conceria - ore 21



IL DIARIO DI ADAMO ED EVA

di **Mark Twain**

con Giovanna Rossi, Carlo Roncaglia

e con Vince Novelli (chitarra)

Enrico De Lotto (contrabbasso)

regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Twain riscrive il mito di Adamo ed Eva sotto forma di un diario; anzi, di due diari, distinti e contrapposti, perché figurarsi se uomo e donna, fin dal loro primo apparire, potevano vedere le cose allo stesso modo! Dal paradiso terrestre ad una più quotidiana camera da letto i contrasti inevitabilmente si esasperano con ironia e comicità.

TEATRO

11 marzo - Sala della Conceria - ore 21

IL BUGIARDO

di **Carlo Goldoni**

con Enrico Dusio, Gianluca Gambino,
Carlo Roncaglia, Elena Ferrari, Elisa Galvagno
regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Il bugiardo è una commedia piena di gag, trovate comiche ed equivoci che però non sono voluti da un Fato capriccioso e beffardo ma sono il risultato di una patologia tutta umana. In un continuo scambio di ruoli, cinque attori danno vita ai quattordici personaggi della commedia goldoniana, amplificando il senso stesso del testo in un irrefrenabile e divertente gioco di specchi.

TEATRO





15 aprile - Sala della Conceria - ore 21

QUARTETTO D'ARCHI E PIANOFORTE DEL REGIO

TEATRO REGIO DI TORINO

Concerto di un gruppo da camera de "Il Regio Itinerante". Artisti del Teatro Regio di Torino.

Formazione: violino, viola, violoncello, contrabbasso, pianoforte

Programma: Johann Nepomuk Hummel,
Franz Schubert

MUSICA

22 aprile - Sala della Conceria - ore 21

IO SONO PARTIGIANA!

di **Emiliano Poddi**

con Giovanna Rossi, Enrico Dusio,
Carlo Roncaglia e i musicisti della compagnia
regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Obbedire, badare alla casa, mettere al mondo figli, stare in silenzio, portare le corna. Ecco, secondo Mussolini, i principali doveri delle italiane. Dopo l'8 settembre alcune donne coraggiose diedero di questi doveri un'interpretazione originale. Obbedirono ai partigiani che chiedevano loro di portare armi e messaggi; badarono alle case in cui si nascondevano i disertori; cucirono scarpe e vestiti per i soldati sbandati; restarono in rigoroso silenzio durante gli interrogatori

MUSICA / TEATRO



27 maggio - Sala della Conceria - ore 21

IL PESO DELLA FARFALLA

di **Erri De Luca**

con Sax Nicosia, Gisella Bein, Marco Pejrolo
e con Edoardo De Angelis *violino*
e Anna Barbero *pianoforte*
regia di **Renzo Sicco**

ASSEMBLEA TEATRO

Accade tutto in montagna. Una farfalla bianca sta sul corno del re dei camosci, un fucile sta a tracolla del vecchio cacciatore. Li attende un duello differito negli anni. Più che la loro sorte, qui si decide la verità di due esistenze opposte, lontane. È il desolante spettacolo della violenza che distrugge la poesia, la natura.

MUSICA / TEATRO



17 giugno - Chiostro di Sant'Antonio - ore 21

LA FAVOLA DEL FLAUTO MAGICO

burattini di **Emanuele Luzzati**
e **Bruno Cereseto**

con Alessandro Damerini, Marco Lubrano, Linda Campanella *soprano*, Matteo Peirone *basso* e con Andrea Albertini *pianoforte*, Arianna Menesini *violoncello*, Marta Canobbio *flauto*

TEATRO DELLA TOSSE

Un particolare allestimento del Flauto Magico, che segna l'incontro in scena tra i burattini di Luzzati e Cereseto con la musica di Mozart, eseguita dal vivo da un ensemble di musicisti, attori e cantanti lirici che eseguono le principali arie e duetti del capolavoro mozartiano.

MUSICA / TEATRO



1 luglio - Cortile di San Filippo - ore 21

ATTENTI AL GORILLA VOL. 2 - OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ

di e con **Carlo Roncaglia**

e con Vince Novelli *chitarre*, Gianni Virone *fiati*,
Enrico De Lotto *contrabbasso e basso elettrico*,
Giò Dimasi *batteria e percussioni*

regia **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

A grande richiesta dopo il fortunato VOL. 1, continua la nostra esplorazione nelle terre cantate e raccontate da Fabrizio De André: terre di oppressi, di emarginati, di popoli nomadi. Terre popolate da personaggi più o meno nobili, ma tutte anime salve, in terra e in mare.

MUSICA / TEATRO



8 luglio - Cortile di San Filippo - ore 21

PENTABRASS

TEATRO REGIO DI TORINO

Concerto di un gruppo da camera de "Il Regio Itinerante" artisti del Teatro Regio di Torino.
Programma in via di definizione.

MUSICA





23 luglio - La Chiocciola - ore 20

LA CHIOCCIOLA

IL PAESE DELLE MERAVIGLIE

SPETTACOLO FUORI ABBONAMENTO

con gli attori e i musicisti della compagnia
testo e regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

La Chiocciola: le sue viuzze, le sue corti, le sue case diventano per una notte il palcoscenico di uno spettacolo itinerante che accompagnerà il pubblico in una passeggiata teatrale e musicale, un viaggio emotivo e coinvolgente con degustazione di prodotti tipici della zona.

TEATRO / MUSICA + CENA

23 settembre - Sala della Conceria - ore 21

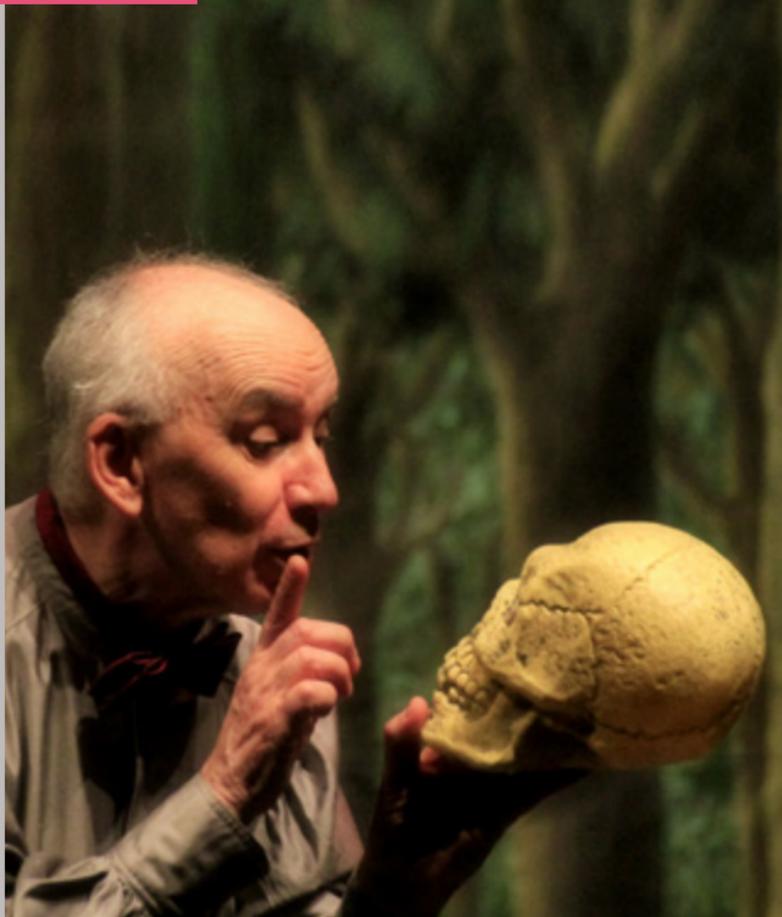
IMPROVVISAZIONE DI UN ATTORE CHE LEGGE

di e con **Giovanni Mongiano**

TEATRO LIEVE

Lo spettacolo racconta le esilaranti e tragicomiche vicende di Matteo Sinagra, sfortunato attore della compagnia di giro del "commendatore" Ermete Zacconi, il più grande capocomico nell'Italia del primo Novecento. Un'appassionata dichiarazione d'amore verso il teatro, dedicata anche a tutti gli attori, compresi quelli pigri, che oggi sempre più "leggono" in palcoscenico, invece di studiare la parte o improvvisare.

TEATRO



7 ottobre - Sala della Conceria - ore 21



LA MORSA / CECÈ DUE ATTI UNICI

di **Luigi Pirandello**

con Giovanna Rossi, Enrico Dusio,

Gianluca Gambino

regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Cecè e La morsa sono due facce della stessa medaglia, richiamano quel chiaro/scuro che è presente in tutta l'opera di Pirandello. Una commedia, insolitamente comica per lo stile del drammaturgo, e una tragedia quasi espressionista sono i due tempi di una partita tra l'uomo e la sua condizione.

TEATRO

11 novembre - Sala della Conceria - ore 21

FOLLI ALL'OPERA

di **Emiliano Poddi**

con Giovanna Rossi, Enrico Dusio, Carlo Roncaglia e i musicisti della compagnia
regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Non è per niente facile essere personaggi d'opera. A parte lo spaventoso tasso di mortalità, ci sono stranezze che loro ancora non si spiegano, domande che restano in sospeso. Esempio. Perché nell'opera, quando qualcuno viene pugnalato alle spalle, invece di sanguinare canta? E perché il pubblico, nonostante queste stranezze, alla fine si commuove?



MUSICA / TEATRO

16 dicembre - Sala della Conceria - ore 21



YOUSSEF & MARIE

di **Emiliano Poddi**

con gli attori e i musicisti della compagnia
regia di **Carlo Roncaglia**

ACCADEMIA DEI FOLLI

Youssef e Marie sono scappati dalla dittatura e si sono conosciuti in mezzo al mare, durante il viaggio verso Lampedusa. Ora vendono incenso e mirra alla loro bancarella di Torino. Anche Gianluca e Valentina, due giovani scrittori, abitano a Torino. Lei deve consegnare la prima stesura del suo nuovo romanzo, lui deve scrivere un copione sul Natale, e non sa che pesci prendere.

MUSICA / TEATRO

ACCADEMIA DEI FOLLI

compagnia di musica-teatro
via Cagliari 42, 10153 Torino
tel. 011.0740274

info@accademiadefolli.com

www.accademiadefolli.com



accademiadefolli
COMPAGNIA DI MUSICA-TEATRO

