

TRACKS

TRASFORMAZIONE | RADICAMENTO | ARTE | CONTEMPORANEITÀ | KNOWLEDGE | SHARING



TRACKS

TRASFORMAZIONE | RADICAMENTO | ARTE | CONTEMPORANEITÀ | KNOWLEDGE | SHARING

IL PROGETTO

Terza edizione di Tracks, percorso multidisciplinare che, attraverso spettacoli, laboratori, passeggiate urbane e mostre tematiche, affronta alcuni obiettivi chiave dell'Agenda 2030.

Tracks è un progetto di Accademia dei Folli, vincitore del bando "Torino, che cultura!", della Città di Torino, finanziato nell'ambito del "PN METRO PLUS E CITTÀ MEDIE SUD 2021-2027 - TO7.5.1.1.B - SOSTEGNO ALL'ECONOMIA URBANA NEL SETTORE DELLA CULTURA"

TRACKS è:

TRACKSACADEMY

Percorso formativo finalizzato all'accompagnamento di giovani under 35 verso le professioni dello spettacolo dal vivo.

URBANTRACKS

Safari urbani per esplorare luoghi chiave della città e catturare storie legate alle sfide globali.

TRACKSHIBITION

Mostra che ospita gli scatti fotografici, le note testuali e i suoni raccolti dai partecipanti ai safari urbani.

LIVETRACKS

Rassegna di spettacoli teatrali tematici.

EDUTRACKS

Laboratori musicali nelle scuole in cui la plastica viene trasformata in strumenti musicali, costruendo una colonna sonora sostenibile.

A P P U N T A M E N T I

8 febbraio, dalle 15 alle 17.30

URBANTRACKS

SAFARI URBANO I – IL GRANDE GAP

Percorso guidato alla scoperta delle realtà locali che operano per la riduzione di ogni disparità nella popolazione assicurando un futuro più equo per tutti (obiettivo 10 dell'Agenda 2030).

8 febbraio, ore 18.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

LO STRONZO

Nel decimo anniversario di matrimonio un uomo deve fare i conti con la violenza che ha sempre esercitato senza accorgersene. Ripercorre la sua storia, i suoi modelli e i suoi fallimenti, finché l'incapacità di cambiare diventa il suo vero inferno. Produzione Teatro delle temperie.

1 marzo, dalle 15 alle 17.30

URBANTRACKS

SAFARI URBANO II – IL DOTTOR DIVARIO

Percorso guidato alla scoperta delle realtà locali che operano per la riduzione di ogni disparità nella popolazione assicurando un futuro più equo per tutti (obiettivo 10 dell'Agenda 2030).

1 marzo, ore 18.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

DRAINED (SDRENATI)

Un ingegnere padre di famiglia, una compagna dal passato turbolento e un giardiniere di fiducia, ex paziente di una comunità di recupero, lottano per riscattarsi dalle loro dipendenze. Produzione Noveteatro.

19 aprile, dalle 15 alle 17.30

URBANTRACKS

SAFARI URBANO III – IL PAZIENTE INVISIBILE

Percorso guidato alla scoperta delle realtà locali che operano per garantire l'assistenza sanitaria per tutti, supportare la ricerca e lo sviluppo di vaccini e medicine e neutralizzare le epidemie (obiettivo 3 dell'Agenda 2030).

19 aprile, ore 18.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

ROMEO E GIULIETTA OPERA IBRIDA

Una libera riscrittura da Shakespeare che parla di adolescenti e genitori, dell'importanza dell'amore, delle emozioni in un mondo in cui è difficile essere ascoltati. Produzione Cabiria Teatro.

11 ottobre, dalle 15 alle 17.30

URBANTRACKS

SAFARI URBANO IV – LE CITTÀ INVIVIBILI

Percorso guidato alla scoperta delle realtà locali che operano per rendere le città e le comunità inclusive, sicure, sostenibili e resilienti (obiettivo 11 dell'Agenda 2030).

11 ottobre, ore 18.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

IL BARONE RAMPANTE

Una lettura teatralizzata dell'opera di Calvino. Cosimo vive su un albero e sviluppa una relazione simbiotica con la natura. Una critica implicita alla civiltà moderna. Produzione Assemblea teatro.

30 ottobre, ore 19.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

FLYOVER COUNTRY

Attraversare gli Stati Uniti e i territori dimenticati della Rust Belt: un viaggio ispirato a *Hillbilly Elegy* di J. D. Vance che racconta l'America bianca, marginale e rabbiosa. Produzione Evoè!Teatro.

22 novembre, ore 18.00 | Teatro Studio Bunker

LIVETRACKS

TRACKS EXPLOSION

Spettacolo di restituzione finale del progetto triennale. Le canzoni scritte dai bambini durante i laboratori musicali nelle scuole vengono riarrangiate e suonate dall'Accademia dei Folli.

dal 22 novembre | Spazio selezionato dalla call

TRACKSHIBITION

TRACKSHIBITION – LA MOSTRA

Un'immersione nei quartieri esplorati durante i safari urbani, per valorizzare le storie, le immagini, i pensieri e i suoni catturati e contribuire alla crescita dell'arte insieme alle diverse realtà coinvolte.

Un progetto

ACCADEMIA DEI FOLLI

compagnia di musica-teatro ETS

Main partner

Estemporanea

Legambiente Piemonte e Valle d'Aosta

Partner

Scuola Internazionale di Comics

Scuola Holden

Scuole Tecniche San Carlo

In collaborazione con

Circoscrizione 6 di Torino

Istituto Comprensivo Corso Vercelli

(complessi Sabin e Marchesa)

Istituto Comprensivo Aristide Gabelli

Istituto Comprensivo Ilaria Alpi

L'Indice dei Libri del Mese

coordinatore e direttore artistico

Carlo Roncaglia

organizzazione generale

Claudia Esposito, Rossella Cavagliato

comunicazione

Thunder Communication

fotografie

Scuola Internazionale di Comics

grafica

Andrea Pagliardi



accademiadeifolli

COMPAGNIA DI MUSICATEATRO



INFO E PRENOTAZIONI

prenotazioni@accademiadeifolli.com
+39 345 6778879

TEATRO-STUDIO BUNKER

via Niccolò Paganini 0/200

BIGLIETTERIA

URBANTRACKS

partecipazione gratuita

LIVETRACKS

Biglietto unico €10

PREVENDITA ONLINE



www.oooh.events

CALENDARIO ONLINE



w w w . a c c a d e m i a d e i f o l l i . c o m

MAIN PARTNER



PARTNER

